**Nemesis 3 - Die Zukunft der FM Synthese**

Nemesis 3 beherrscht nicht nur klassische, digitalen Synthesemethoden sondern auch eine neue Technologie, die 'NeoFM' genannt wird. Sie ist intuitiver und klingt besser als klassisches FM.

Herkömmliche 'FM-Synthesizer' verwenden technisch gesehen eigentlich Phasen-Modulation zur Klangerzeugung - sie werden aber aus historischen Marketinggründen als 'FM-Synthesizer' beworben. Die traditionelle Methode ist jedoch beschränkt auf glockenähnlichen Sounds und erzeugt oft einen unangenehmen, metallischen Klang. Einige analoge Synthesizer können echtes FM. Dieses leidet aber unter der fehlenden Präzision der Ozillatoren, wodurch ein unharmonischer Klang entsteht, der musikalisch nicht besonders nützlich ist.

Der innovative NeoFM Ansatz kombiniert die Vorteile beider Welten, ohne die jeweiligen Schwächen zu übernehmen. Es ist damit sehr einfach, fantastisch klingende Resultate zu erzielen.

Nemesis wird mit einer riesigen und inspirierenden Sound Library ausgeliefert. Alle Klänge wurden von professionellen Designern erstellt. Die Engine von Nemesis erzeugt einen charakterstarken, seidigen Signaturklang und kombiniert kristallklare Soundqualität mit Möglichkeiten, die weit über die konventionelle digitale Synthese hinausgehen.  Der Synthesizer ist in der Lage, sowohl warme und cremige Klänge, als auch die klassischen metallischen und kalten Sounds der FM Synthese zu erzeugen.

**Nemesis verfügt über ein gigantisches Klangspektrum, denn er beherrscht eine große Anzahl an digitalen Synthesemethoden:**

* Neo-FM (ein innovativer Ansatz exklusiv für Nemesis)
* "FM-Synthese" (bekannt durch die Phasenmodulation in der Yamaha DX-Serie)
* Echte FM-Synthese (bekannt von analogen Synthesizern)
* PM (echte aliasfreie Phasenmodulation)
* Waveshaping (bekannt aus dem Korg 01/W)
* Additive Synthese (bekannt aus dem Kawai K1)
* Phase-Distortion (bekannt aus dem Casio CZ)
* Formant-Synthese (bekannt vom Yamaha FS1R)
* Kreuzblendne von Wellenformen (bekannt aus dem Waldorf Microwave)
* PWM (im Gegensatz zu konventionellen Synthesizern kann Nemesis PWM mit jeder beliebigen Wellenform durchführen, nicht nur mit Rechteckwellen)
* Ring-Modulation
* Resynthese von Wellenformen
* Resonanz (exklusiv für Nemesis)

Die Kombination der verschiedenen Synthese-Methoden und die Möglichkeit, eigene Inhalte zu importieren, eröffnen Ihnen ungeahnte Möglichkeiten. Verschiedene Spielmodi wie Polyphonie, Mono & Legato, True 4x Stereo Unison ergänzen die große Auswahl an Synthesemethoden und Wellenformen. Ihre Möglichkeiten sind buchstäblich unbegrenzt.

* **Effekte** - Es sind 48 qualitativ hochwertige Effekte verfügbar, die miteinander kombiniert werden können. Flexible Routingmöglichkeiten komplettieren die umfangreiche Effektsektion. Der innovative Ducking-Mode macht Ihren Mix transparenter und satter, indem er Hallfahnen dynamisch ausblendet. Nemesis beherrscht Smart-Micro-Tuning, das automatisch die gespielten Noten analysiert und den Klang von Akkorden verbessert. Ein optionales Psychoakustik-Modul verleiht Ihrem Sound mehr Kick und Volumen. Nemesis verfügt über eine Gate-Sektion, um rhythmische Patterns zu erzeugen. Erweiterte Funktionen wie Contour, Fading, Swing und Shuffle ermöglichen Ihnen ein perfektes Feintuning.
* **Arpeggiator** - Die Arbeit mit dem Arpeggiator ist ein Kinderspiel: Sie müssen lediglich die Noten im Notensequenzer ablegen und die Spielrichtung auswählen. Sie können auch auf erweiterte Features wie Autochords, Polyphonie, Glides, Swing und Matrix Integration zugreifen.
* **Modulation** - Mit Hilfe von Drag&Drop oder der Matrix können Sie Dutzende von Modulationsquellen mit allen wichtigen Soundparametern verbinden. Modulieren Sie fast jeden Parameter und greifen Sie dabei auf interne Modulationsquellen wie die LFOs oder auf eine große Zahl an Midi-Nachrichten zurück. Mit Midi-Learn ist die Zuordnung von CCs ein Kinderspiel - Rechtsklick und Regler drehen, fertig!

**Im Überblick**

* Beherrschat alle wichtigen digitalen Synthesemethoden + NeoFM
* Riesige Klangvielfalt: Warm, kalt, metallisch, seidig oder cremig
* Kann einzigartige Sounds erzeugen, die nicht mit anderen Synthesizern möglich sind
* NeoFM ist ein exklusiver und verbesserter Ansatz der FM Synthese
* Einzigartiger Signatursound
* Enthält 1165 inspirierende Patches von Profis
* High-End Sound-Qualität mit niedrigen Anforderungen an Ihre CPU
* Benutzerfreundliches Interface mit 22 verschiedenen Größen
* Extrem vielseitig
* Eine umfangreiche Auswahl an qualitativ hochwertigen Effekten
* Wave Import und Resynthese bieten Ihnen unbegrenzte klangliche Möglichkeiten
* Additiver Spektraleditor
* Echtes 4x Stereo Unison
* Erweiterbarkeit
* Trancegate
* Mächtiger Arpeggiator
* Native Unterstützung für WQHD, 4K, 5K und 8K UHD Displays
* Handbuch in Deutsch, Made in Germany