### Erwecken Sie Bilder zum Leben mit Edward, dem Foley Artist Instrument

Edward ist ein sehr praktisches und unverzichtbares Foley Artist Instrument spezialisiert auf das Nachvertonen von Schritten. Konzipiert für NI´s Kontakt Player bietet dieses innovative Instrument eine detailliert aufgenomme und spielbare Sammlung von Schritten in einer Vielzahl an Variationen. Ob nun Stiefel, Turnshuhe oder High-heels, auf Asphalt, Teppichboden oder Beton mit Edward sind Sie bestens gewappnet für das nächste Projekt.

* **35.600 Samples** -  Edward bietet Ihnen 35.600 Samples, allesamt in HD-Qualität mit 96.000 Hz und 24 Bit aufgenommen sowie liebevoll nachbearbeitet.
* **43 Variationen** - Insgesamt 43 verschiedene Kombinationen aus Schuhen und Untergrund verschaffen Ihnen den Zugriff zu den am häufigsten gebrauchten Geräuschen die beim Gehen enstehen.
* **11 Bewegungsarten** - Kriechen, schnelles und langsames Gehen, Laufen oder auch Stampf und Schleifgeräusche sowie abruptes Stoppen und hastiges wieder losgehen alle Variationen sind auf dem Keyboard einer bestimmten Taste zugeordnet.
* **Mikrofon Distanz Parameter** - Die Flexibilität die Edward an den Tag legt beruht auf der besonderen Positionierung der Mikrofone während der Aufnahmen, Sie als Nutzer können somit die Entfernung der Gehgeräusche entsprechend der Situation anpassen.
* ***EDV3RB*** - Um ein realistisches Ambiente zu kreieren wurde Edward mit den gängigsten Impulsantworten des EdV3rb AddOns augestattet.
* **Lock the type of Randomization** - Verbessern Sie Ihren Workflow durch das einrasten des Start-Samples eines Clips, und nutzen Sie den Fader um den Ersten Sound zu optimieren.
* **Einstellbares Delay** - Dank eines integrierten Delay Faders können z.B. alle Schritte in einer Session moduliert werden, desweiteren ermöglicht dieser das simultane Spielen mehrerer Schritte.