**Arabic Percussion Collection – Der Herzschlag der Wüste**

Tauche ein in die **rhythmische Magie des Orients** mit der Arabic Percussion Collection von **Bassam Ayoub** – einer Reise durch die reiche Tradition arabischer Perkussion. Diese außergewöhnliche Library, inspiriert von den pulsierenden Märkten, endlosen Dünen und lebhaften Festen, fängt **die Essenz der arabischen Perkussion** in ihrer reinsten Form ein.

**13 authentische Instrumente**, jedes mit seiner eigenen Geschichte, Klangfarbe und Seele, vereinen sich zu einer Sammlung, die sowohl traditionelle Rhythmen als auch moderne Kompositionen mühelos zum Leben erweckt.

**Der authentische Klang orientalischer Kultur**

Höre das zarte Klingen der **Sajat**, die dramatische Resonanz des **Daf**, die tiefen Töne des **Katem** oder die prägnanten, melodischen Akzente der **Darbuka**. Jedes Instrument erzählt von Traditionen, die seit Generationen weitergegeben werden, und lässt die Rhythmen des Orients lebendig werden.

Die Arabic Percussion Collection ist mehr als eine Sample-Library. Sie ist das Tor zu einer Welt, in der Rhythmen Geschichten weben, Klänge Emotionen formen und Rhythmen zu Bildern werden.

**Handwerkskunst und Präzision**

Mit bis zu **16 Round-Robins**, einem unvergleichlichen Detailreichtum und bis zu **60 Artikulationen pro Instrument** wurde diese Sammlung von **Bassam Ayoub**, einem Meister der arabischen Musik, mit Sorgfalt und Leidenschaft kreiert. Jeder Schlag, jedes Klingen und jede Resonanz wurde akribisch aufgenommen, um einen Klang zu ermöglichen, der so **lebendig und dynamisch** ist wie deine Musik.

Die integrierten **MIDI-Grooves**, komponiert und eingespielt von **Bassam Ayoub**, fangen die typischen Bewegungen orientalischer Rhythmen ein und bieten dir ein sofortiges Werkzeug, um **authentische Arrangements** zu gestalten.

**Eine Kollektion, viele Möglichkeiten**

Ob im Studio oder auf der Bühne, die Arabic Percussion Collection ist dein treuer Begleiter. Mit der schlichten, wunderschönen Benutzeroberfläche inspirieren dich die Instrumente dazu, sowohl **traditionelle Rhythmen als auch moderne Genres** zu erkunden. Diese Library wird zu einem unverzichtbaren Bestandteil deiner kreativen Werkzeuge.

**Engine Player Version 1.1.0 erforderlich**

**Arabic Percussion Sajat - Die Essenz der arabischen Perkussion**

**Arabic Percussion Sajat** ist ein Teil der Arabic Percussion Collection, produziert von Bassam Ayoub. Diese Library eignet sich perfekt, um schimmernde, metallische Akzente und einzigartige rhythmische Texturen in deine Musik zu bringen – ideal für jede Komposition oder Performance.

„Sajat“ bezeichnet eine Familie von Zimbelinstrumenten, die in der arabischen Musik weit verbreitet sind.

Die Library bietet zwei spannende Varianten:

* **Sajat**: Fingerzimbeln, die scharfe, rhythmische Akzente und funkende Highlights in deine Musik bringen.
* **Tura**: Größere Zimbeln mit einem vollen, resonanten Klang – perfekt für dramatische und ausdrucksstarke Performances.

**Unübertroffener Realismus**

Beide Instrumente wurden mit größter Sorgfalt aufgenommen, um die ganze Bandbreite der typischen Artikulationen der arabischen Musikeinzufangen. Zusätzliche Elemente wie Handklatschen und zufällige Geräusche sorgen für noch mehr Authentizität. Mit einer Vielzahl an dynamischen Layern, Round-Robin-Samples und Variationen erlebst du **ein lebendiges und realistisches Klangerlebnis**.

Eine eigene Tastatur-Sektion bietet zudem vorgefertigte **MIDI-Grooves** für sofortigen Zugriff auf rhythmische **Pattern und Fills** – alle von **Bassam Ayoub** komponiert und eingespielt. Diese Grooves spiegeln typische Rhythmen der orientalischen Musik wider und machen es zu einem unverzichtbaren Tool für deine Produktionen.

**Ein Instrument aus der Arabic Percussion Collection**

**Arabic Percussion Sajat** stammt aus der Arabic Percussion Collection, die insgesamt 13 sorgfältig aufgenommene arabische Percussion-Instrumente umfasst.

**Engine Player Version 1.1.0 erforderlich**

**Arabic Percussion Riq - Der Herzschlag der arabischen Perkussion**

**Riq** ist ein traditionelles arabisches Tamburin, bekannt für sein scharfes Klingen und lebendige Rhythmen. Mit den Fingern und Handflächen gespielt, bringt es dynamische Texturen und Melodien in die arabische Musik. Sein markanter Klang und seine Vielseitigkeit machen ihn zu einem wichtigen Instrument in arabischen Musikensembles.

**Unübertroffene Realismus**

Der **Riq** wurde mit großer Sorgfalt aufgenommen, um die volle Bandbreite typischer Artikulationen in der arabischen Musik einzufangen. Zusätzliche Elemente wie Handklatschen und zufällige Geräusche erhöhen die Authentizität noch weiter. Mit einer Vielzahl von dynamischen Ebenen, Round-Robin-Samples und Variationen bekommst du **ein lebendiges und realistisches Klangerlebnis**.

Ein spezieller Tastaturbereich bietet auch vorgefertigte **MIDI-Grooves** für den sofortigen Zugriff auf rhythmische **Patterns und Fills** – alle komponiert und gespielt von **Bassam Ayoub**. Diese Grooves spiegeln typische Rhythmen der orientalischen Musik wider und machen es zu einem unverzichtbaren Tool für deine Produktionen.

**Ein Instrument aus der arabischen Perkussionssammlung**

**Arabic Percussion Riq** ist Teil der Arabic Percussion Collection, die 13 sorgfältig aufgenommene arabische Perkussionsinstrumente umfasst.

**Engine Player Version 1.1.0 erforderlich**

**Arabic Percussion Khashkash - Der Puls der arabischen Perkussion**

Arabic Percussion Khashkash ist Teil der Arabic Percussion Collection, produziert von Bassam Ayoub. Sie umfasst das Mazhar und zwei verschiedene Tamburine, die eine vielseitige Palette traditioneller Klänge bieten und jedes musikalische Arrangement bereichern.

* **Mazhar**: Ein großes Perkussionsinstrument mit tiefem, resonantem Klang, das kraftvolle Rhythmen und eine markante Präsenz liefert.
* **Tamburine**: Zwei Variationen mit hellen, metallischen Klängen und lebendigen rhythmischen Texturen, perfekt für energiegeladene Akzente.

**Unübertroffener Realismus**

Beide Instrumente wurden mit größter Sorgfalt aufgenommen, um die ganze Bandbreite der typischen Artikulationen der arabischen Musikeinzufangen. Zusätzliche Elemente wie Handklatschen und zufällige Geräusche sorgen für noch mehr Authentizität. Mit einer Vielzahl an dynamischen Layern, Round-Robin-Samples und Variationen erlebst du **ein lebendiges und realistisches Klangerlebnis**.

Eine eigene Tastatur-Sektion bietet zudem vorgefertigte **MIDI-Grooves** für sofortigen Zugriff auf rhythmische **Pattern und Fills** – alle von **Bassam Ayoub** komponiert und eingespielt. Diese Grooves spiegeln typische Rhythmen der orientalischen Musik wider und machen es zu einem unverzichtbaren Tool für deine Produktionen.

**Ein Instrument aus der Arabic Percussion Collection**

**Arabic Percussion Khashkash** stammt aus der Arabic Percussion Collection, die insgesamt 13 sorgfältig aufgenommene arabische Percussion-Instrumente umfasst.

**Engine Player Version 1.1.0 erforderlich**

**Arabic Percussion Dufouf - Die Seele der arabischen Perkussion**

Die Arabic Percussion Dufouf ist Teil der Arabic Percussion Collection, produziert von Bassam Ayoub. Diese Sammlung umfasst vier verschiedene Dafs und ein Katem und bietet eine reiche Palette an tiefen, resonanten Tönen und dynamischen rhythmischen Möglichkeiten.

* **Daf**: Eine traditionelle Rahmentrommel, die in der arabischen Musik weit verbreitet ist. Das Daf liefert warme Bassnoten und scharfe Schläge. Die Sammlung enthält vier einzigartige Variationen – zwei aus natürlichem Fell für einen traditionellen Klang und zwei mit synthetischen Materialien für moderne Vielseitigkeit.
* **Katem**: Bekannt für seine tiefen, erdigen Resonanzen und scharfen perkussiven Klänge, verleiht das Katem rhythmischen Mustern Textur und Komplexität und ergänzt die Dafs hervorragend.

**Unübertroffener Realismus**

Beide Instrumente wurden mit größter Sorgfalt aufgenommen, um die ganze Bandbreite der typischen Artikulationen der arabischen Musikeinzufangen. Zusätzliche Elemente wie Handklatschen und zufällige Geräusche sorgen für noch mehr Authentizität. Mit einer Vielzahl an dynamischen Layern, Round-Robin-Samples und Variationen erlebst du **ein lebendiges und realistisches Klangerlebnis**.

Eine eigene Tastatur-Sektion bietet zudem vorgefertigte **MIDI-Grooves** für sofortigen Zugriff auf rhythmische **Pattern und Fills** – alle von **Bassam Ayoub** komponiert und eingespielt. Diese Grooves spiegeln typische Rhythmen der orientalischen Musik wider und machen es zu einem unverzichtbaren Tool für deine Produktionen.

**Ein Instrument aus der Arabic Percussion Collection**

**Arabic Percussion Dufouf** stammt aus der Arabic Percussion Collection, die insgesamt 13 sorgfältig aufgenommene arabische Percussion-Instrumente umfasst.

**Engine Player Version 1.1.0 erforderlich**

**Arabic Percussion Darbuka - Die rhythmische Stimme der arabischen Perkussion**

Die Darbuka (auch als Doumbek bekannt) ist ein zentrales Instrument der arabischen Musik, berühmt für ihre scharfen, melodischen Töne und ihre vielseitigen rhythmischen Möglichkeiten. Mit ihrem ikonischen, becherförmigen Körper, der typischerweise aus Keramik, Metall oder Plastik besteht, eignet sich die Darbuka perfekt für eine Vielzahl von Spieltechniken – von scharfen Schlägen bis hin zu tiefen, resonanten Bassklängen.

**In Arabic Percussion Darbuka findest du zwei verschiedene Varianten:**

* **Clay Darbuka**: Bekannt für ihre warmen, erdigen Töne, fügt sie deinen Rhythmen ein reichhaltiges, natürliches Gefühl hinzu.
* **Metal Darbuka**: Hell und lebendig, liefert diese Version klare, energiegeladene Klänge, ideal für schnelle und ausdrucksvolle Performances.

**Unübertroffener Realismus**

Beide Instrumente wurden mit größter Sorgfalt aufgenommen, um die ganze Bandbreite der typischen Artikulationen der arabischen Musikeinzufangen. Zusätzliche Elemente wie Handklatschen und zufällige Geräusche sorgen für noch mehr Authentizität. Mit einer Vielzahl an dynamischen Layern, Round-Robin-Samples und Variationen erlebst du **ein lebendiges und realistisches Klangerlebnis**.

Eine eigene Tastatur-Sektion bietet zudem vorgefertigte **MIDI-Grooves** für sofortigen Zugriff auf rhythmische **Pattern und Fills** – alle von **Bassam Ayoub** komponiert und eingespielt. Diese Grooves spiegeln typische Rhythmen der orientalischen Musik wider und machen es einem unverzichtbaren Tool für deine Produktionen.

**Ein Instrument aus der Arabic Percussion Collection**

**Arabic Percussion Darbuka** stammt aus der Arabic Percussion Collection, die insgesamt 13 sorgfältig aufgenommene arabische Percussion-Instrumente umfasst.

**Engine Player Version 1.1.0 erforderlich**