

Inhaltsverzeichnis:

Kapitel & Tutorials:	Dateiname:	Laufzeit:
Begrüßung	begruessung.mov	3:44 min
Ordner „Templates“ (Gesamtlänge: 28:18 min)		
1. Basis-Einrichtung	t1_template.mov	12:09 min
2. Die finale Vorlage	t2_template.mov	16:09 min
Ordner „Video 1: Verhör im Keller“ (Gesamtlänge: 121:01min)		
1. Spotting Session	v1_1_spotting_session.mov	10:12 min
2. Videoimport & erstes Layout	v1_2_import_layout.mov	20:13 min
3. Aufnahme der Streicher	v1_3_streicher.mov	22:27 min
4. Percussion und Synthesizer	v1_4_perc_synth.mov	21:56 min
5. Sounddesign	v1_5_sounddesign.mov	33:58 min
6. Finale Tonmischung	v1_6_mischung.mov	12:15 min
Ordner „Video 2: Aufklärung im Wohnzimmer“ (Gesamtlänge: 167:26 min)		
1. Spotting Session	v2_1_spotting.mov	8:19 min
2. Videoimport, Tempo & Layout	v2_2_import_tempo.mov	6:21 min
3. Preview der finalen Musik	v2_3_preview_musik.mov	6:04 min
4. Dramaturgie mit Streichern	v2_4_dramaturgie_streicher.mov	41:52 min
5. Verdichtung mit Piano und Harfe	v2_5_piano_harfe.mov	23:26 min
6. Percussion & Loops	v2_6_percussion_loop.mov	19:54 min
7. Einsatz der Blechbläser	v2_7_blechblaeser.mov	16:56 min
8. Einsatz der Holzbläser	v2_8_holzblaeser.mov	17:53 min
9. Sounddesign	v2_9_sounddesign.mov	16:27 min
10. Finale Tonmischung	v2_10_mischung.mov	10:14 min
Ordner „Video 3: Flucht aus dem Keller“ (Gesamtlänge: 130:03 min)		
1. Spotting Session	v3_1_spotting_session.mov	6:15 min
2. Prelistening Finalfassung	v3_2_prelistening_final.mov	5:17 min
3. Analyse der Streicher	v3_3_analyse_streicher.mov	17:38 min
4. Analyse der Blechbläser	v3_4_analyse_blechblaeser.mov	7:34 min
5. Analyse der rhythmischen Elemente	v3_5_analyse_rhythmik.mov	16:18 min
6. Analyse von Piano und Harfe	v3_6_analyse_piano_harfe.mov	8:19 min
7. Analyse der Holzbläser und Orchester Effekte	v3_7_holzblaeser_fx.mov	10:13 min
8. Sounddesign Kellerszene	v3_8_sounddesign_kellerszene.mov	39:07 min
9. Sounddesign Fluchtszene	v3_9_sounddesign_fluchtszene.mov	19:22 min
Ordner „Video 4: Verfolgungsjagd“ (Gesamtlänge: 53:20 min)		
1. Spotting Session	v4_1_spotting_session.mov	7:57 min
2. Prelistening und Analyse des ersten Parts	v4_2_listening_analyse_part1.mov	15:54 min
3. Analyse des zweiten Parts	v4_3_analyse_part2.mov	9:54 min
4. Analyse des dritten Parts	v4_4_analyse_part3.mov	6:39 min
5. Sounddesign	v4_5_sounddesign.mov	12:56 min
Ordner „Video 5: Versetzungsantrag“ (Gesamtlänge: 35:27 min)		
1. Spotting Session	v5_1_spotting_session.mov	7:02 min
2. Musikalische Analyse	v5_2_musikalische_analyse.mov	19:50 min
3. Sounddesign	v5_3_sounddesign.mov	8:35 min
Verabschiedung	verabschiedung.mov	1:17 min
Ordner „Zusatzutorials“ (Gesamtlänge: 22:36min)		
Tipps & Tricks zu Videoformaten	zusatz_videoformate	12:54 min
Von der Videoaufnahme zum fertigen Film	zusatz_aufnahme_film	9:42 min
Gesamtlaufzeit aller Videos: 9 h 23 min		